

۵-۹- تولید بازی‌های رایانه‌ای

۱. محورهای بازی: آموزشی و تفریحی با رویکرد تربیتی.
۲. ویژگی‌ها: بازی‌ها نباید در جشنواره‌های دیگر شرکت داده شده باشند.
۳. متقاضیان باید محصول کار خود را بر روی DVD یا CD به صورت تست شده و سالم آماده نمایند.
۴. نحوه تولید و ریز فعالیت‌ها باید موجود باشد.
۵. در صورتی که در برنامه نویسی و گرافیک، صدا و موسیقی، دیزاین بازی از میان افزارها و یا منابع آماده یا سورس باز که توسط خود تولیدکننده؛ تولید نشده باشد؛ استفاده شود؛ باید به صورت جزء به جزء و کامل اشاره شود.
۶. محصول باید دارای نصب سریع و آسان بوده و در صورتی که نصب و اجرای بازی نیازمند طی مراحل خاصی باشد؛ باید به پیش نیازها اشاره شود.
۷. در صورتی که تیم داوری به هر دلیلی قادر به نصب و اجرای بازی نباشد، محصول موردنظر از مسابقه حذف می‌شود.
۸. راه یافتگان به مرحله کشوری یک نسخه از کار خود را همراه داشته باشند.
*نفرات اول استان‌ها آثار خود را در قالب CD یا DVD به دبیرخانه ارسال نمایند.

مؤلفه‌ها	ردیف	معیارهای ارزیابی رشته بازی‌های رایانه‌ای	حداکثر نمره	نمره داور
طراحی بازی	۱	خلاقیت و نوآوری‌های بکر در بازی	۱۰	
	۲	روند کلی بازی	۱۰	
	۳	داستان و پردازش کاراکترهای اصلی بازی	۱۰	
	۴	تنوع و سرگرم‌کننده بودن بازی	۱۰	
	۵	جذابیت مکانیک‌های طراحی شده	۱۰	
کیفیت فنی (ضریب ۲)	۶	پیچیدگی بازی بر مبنای زیرساخت‌های استفاده شده	۲۰	
	۷	کارایی موتورهای پایه بازی	۲۰	
	۸	پیاده‌سازی درست فنی مکانیک‌های بازی	۲۰	
	۹	پیاده‌سازی مطلوب و صحیح فنی بازی	۲۰	
محتوای فرهنگی	۱۰	پرهیز از به کارگیری نمادها و شخصیت‌های مغایر با فرهنگ اسلامی -	۱۰	
	۱۱	خلاقیت در ارائه و شخصیت پردازی الگوهای مطلوب و جذاب فرهنگی	۱۰	
	۱۲	ترویج فرهنگ نوشتاری و گفتاری مطلوب فارسی	۱۰	
	۱۳	ترویج غیرمستقیم نمادهای فرهنگ دینی و ملی	۱۰	
کیفیت هنری	۱۴	جلوه‌های ظاهری و پس زمینه‌ها گرافیک و زیبایی‌های هنری بازی	۱۰	
	۱۵	صداگذاری وقایع و شخصیت‌های بازی	۱۰	
	۱۶	موسیقی متن بازی	۱۰	



	۱۷	دارائی های (assets) هنری تولیدشده	۱۰	
		جمع امتیازات	۲۱۰	

۱. انواع بازی ها برای داوری: مسابقه بازی های بزرگ، مسابقه بازی های برخط، **Online** مسابقه بازی های تغییر یافته (**Mod**)
۲. بدیهی است که حجم اشتباهات و خطاهای فنی بازی دارای امتیاز منفی خواهد بود.