

پوستر آموزشی شماره ۶۵- نقشه شناختی برنامه کارورزی ۲



شواب (۱۹۷۸-۱۹۶۴)، عناصر مشترک برنامه‌درسی را مشخص کرده که استفاده از آن بخشی از سنت پژوهش معطوف به عمل فکروانه تبدیل شده است. از دید او وضعیت‌هایی که موجب بروز مسائل برنامه‌درسی می‌شوند، همواره شامل چهارعنصر مشترک‌اند.

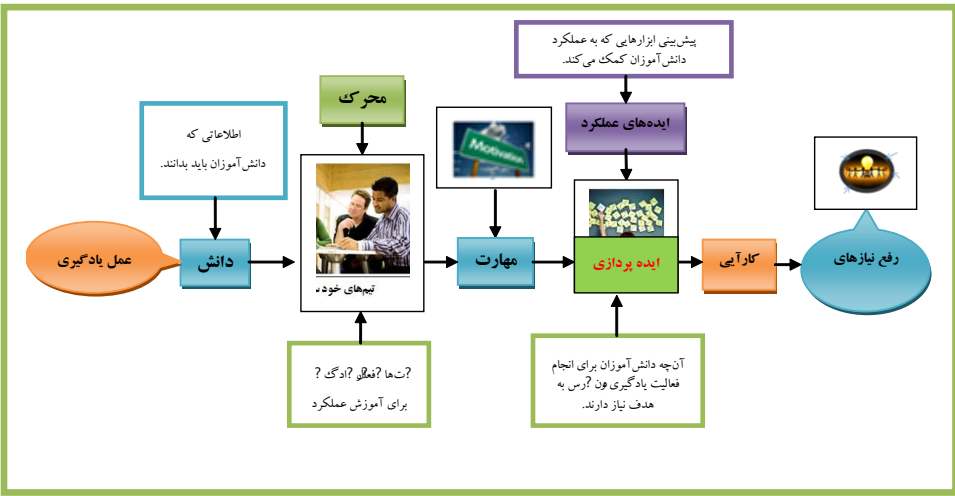
[illegible]

هرهای مرتبط با عمل کنواهد در برنامه درسی	
هرهای ادراک	هرهای حسنه پردازش
کامپاس	گسترش آواگاری
1- شناسایی و انتخاب حسنه	پرسشی که باید پاسخ داده شود
2- تحلیل حسنه	چیزی که در هرزه را می توانیم تغییر دهیم؟
3- برنامه ریزی در راه حل	برای هرزه در چه روشی باید به وضع حاضر رسید؟ چگونه می توانیم آن تغییر را ایجاد کنیم؟
4- انتخاب و برنامه ریزی در راه حل	پایان یک حسنه واحد، روش بر یک روش مطلوب
5- اجرای راه حل	شناسایی علل های اصلی و بررسی علل اصلی
6- ارزیابی راه حل	بررسی راه حل های و سبک های (طراحی) اصلی

[illegible]

منبع: برنامه مصوب کارروزی-۲: **تهیه گروه مدیریت کارروزی و مدارس و بسته / تصویب:** شورای کارروزی دانشگاه فرهنگیان، سال تحصیلی ۱۳۹۳-۹۴ / **محرران:** معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه فرهنگیان، شورای کارروزی پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان (سادات راهمانی کارروزی/ گروه کارروزی مدارس میجر/ مدیران آموزشی و معلمان راهمانا) / با مساعدت: شورای راهبردی کارروزی در سطح استان و وزارتخانه/ اعضای کمیته کارروزی استان/ مدیران و مسئولین آموزشی ادارات مناطق آموزش و پرورش نواحی و مناطق کشور

تأراذگان ناظر علمی: دکتر نعمت‌الله موسی پور/ **طراحی برنامه کارروزی:** ۱. آمنه احمدی، بهمن مشفق آرائی / **تصویب برنامه کارروزی:** ۲. شورای کارروزی دانشگاه فرهنگیان/ **طراحی نقشه شناختی و تولید راهبردهای اجرای کارروزی:** ۳. غلامحسین حسین‌زاده یوسفی/ **ارزیابی و اصلاح برنامه و نقشه شناختی:** دکتر محمود مهرحمیدی، دکتر نعمت‌الله موسی پور، بهمن مشفق آرائی، آمنه احمدی، دکتر فریا فتحی، منصوره مهدوی و غلامحسین حسین‌زاده یوسفی (دی‌ماه، ۱۳۹۳)



فرایند جستجوی داده‌های موردنیاز برای طراحی فعالیت‌های یادگیری:

تعریف فرایند طراحی فعالیت‌های یادگیری:
فردانش (۱۳۷۸)، بیان می‌کند هر موقعیت آموزشی دارای سه جز یا عنصر می‌باشد:
۱- «هدف‌ها»، «نتایج» (که همان مقاصد ارائه آموزش است)؛
۲- «روش‌ها» (که راه‌های دستیابی به نتایج یا هدف‌ها در شرایط داده شده است)؛
۳- «شرایط» (که محدودکننده اعمال و به کارگیری روش‌ها بوده و از کنترل و تأثیر مسئول آموزش یا معلم خارج است).
«پنج اصل» زیر به عنوان اصول اولیه، بین نظریه‌های مختلف طراحی آموزش مشترک می‌باشد.
۱- یادگیری هنگامی که «یادگیرنده در حل مسائل دنیای واقعی درگیر می‌شود» ارتقا می‌یابد.
۲- یادگیری زمانی که «دانش موجود به عنوان پایه‌ای برای دانش جدید فعال گردد» ارتقا می‌یابد.
۳- یادگیری هنگامی که دانش جدید برای یادگیرنده نشان داده شود» ارتقا می‌یابد.
۴- یادگیری هنگامی که دانش جدید به وسیله یادگیرنده به کار گرفته شود» ارتقا می‌یابد.
۵- یادگیری وقتی که «دانش جدید درون دنیای فراگیر تلفیق و یکپارچه گردد» ارتقا می‌یابد.
همه نظریه‌ها و مدل‌های طراحی آموزش، برخی از اصول فوق را در بر می‌گیرند و هیچ نظریه و مدلی همه این اصول را در بر نمی‌گیرد. (مربل، ۲۰۰۲) (کریمی، ۱۳۸۶)

مرحله	برخی از فعالیت‌های طراحی آموزشی بر اساس الگوی عمومی فعالیت‌ها
تحلیل	- شناسایی ویژگی‌های مخاطبان - تعیین نیازهای یادگیری - بررسی و تحلیل امکانات و محدودیت‌ها
طراحی	- انتخاب مناسب ترین دستور یادگیری و آموزشی استراتژی - تعیین هدف‌های آموزشی و انتخاب رویکرد کلی آموزش - تصمیم‌گیری درباره روش‌ها و رسانه‌های آموزشی - ترسیم مهارت کلی و ایجاد درس‌ها و پودمان‌های آموزشی - طراحی بر مبنای محتوای دوره
تهیه	- تهیه و تولید رسانه‌های موردنیاز به شکل‌های گوناگون از جمله چندرسانه ای، اسلاید آموزشی و... - طراحی فعالیت‌های یادگیری در قالب فردی یا گروهی - ارزشیابی مواد و رسانه‌های آموزشی - نهایی کردن مواد آموزشی
اجرا	- تکثیر و توزیع رسانه های آموزشی، کتاب راهنما و مواد لازم دیگر - آمادگی برای مقابله با مشکلات فنی احتمالی - پشتیبانی از برنامه آموزشی
ارزشیابی	- اجرای آزمون‌های لازم برای اطمینان از کسب معیارهای آموزشی - ارزشیابی پایانی برای سنجش پرون داد دوره آموزشی - بررسی اختیار برنامه